

	09.00-9.45	09.45-10.30	10.45-11.30	11.30-12.15	13.00-13.45	13.45-14.30	14.45-15.30	15.30-16.15	16.30-17.15	17.15-18.00	18.15-19.00	19.00-19.45	20.00-20.45
MO					<b>550 SKILLS: Vertiefung</b> <b>308 Erweiterung und Vertiefung</b> Edler-Golla M. RETTUNG_GESTALTEN, Messeauftritt digital X1.018 Petri Florian RETTUNG_GESTALTEN, Messeauftritt analog X1.018 Jürgens Patrick Interface Design & Prototyping X1.034 Günther Thomas ILLU & TEXT X1.030 Karger Knut Erzähl! Was spannendes.X1.005 Stiphout Sebastian Licht lesen: Blitz, Dauer & Available Light X1.032 BekmannSebastian CAID 3D-Visualisierung im Transportation Design (CoLab TD) Transportation Design XU1.021 Reimann + Huber FineArtpainting&Publishing X1.004 Heilgemeir Michael Staging Performance X1.003 Rether Stephan Der Loop X1.006 Naumann Peter Design Sketching X1.019 Hoffmann Stefan Material-Werkzeug-Form-Dreidimensionale Formfindung Werkstatt X0.005 - auch Donnerstag Abende freihalten! Laville Katrin Social Design - Community-Based Projects X1.032 Stetzer Béla Grid Systems - Gestalten in Rastersystemen X1.033 Horneß M. E. GenAI Games X1.031 Buchner Ralph Social X Factor: Handwerk der Zukunft SCE Block 22.07. - 29.07.				<b>ENTWURF-Seminarplan:</b> <b>Aktuelle Informationen aus dem Dekanat und Informationen zu Kursen unter Moodle: „Fakultät für Design“.</b> <b>MUC.DAI I+D</b> ist das fachübergreifende Zentrum für Digitalisierung und Künstliche Intelligenz an der Hochschule München. Der Studiengang Informatik und Design ist eine Kooperation zwischen FK07+FK12, auch in der Lothstr. 17 beheimatet und wegen der Hörsaalbelegung hier abgebildet. MUC.DAI sind keine Kurse für FK12-Studierende. Dieser Plan bildet die Raumbelegungen im X-Bau ab, kein kompletter I+D-Seminarplan.				
	<b>ID 250 SKILLS: Industriedesign II</b> Interface Design, Prof. Matthias Edler-Golla, X1.019 Kleiner Hörsaal												
	<b>Projektslot</b> Prof. Béla Stetzer X1.033 Prof. Xuyen Dam + Patrick Jürgens X1.034 Tom Ising X1.031 Prof. Knut Karger X1.005 M. Münster + T. Lugmeier X1.006								<b>ESSENTIAL:401</b> <b>Kunst- u. D.geschichte</b> Tina Barankay X1.022 Gr. Hörsaal				
	<b>I+D 227 Interface D.</b> Christoph Noe, Gruppe X, X1.018 Grundlagenraum				<b>I+D 228 Kuration</b> Christoph Noe, Gruppe X, X1.018 Grundlagenraum				<b>Liste aller Projekte im SoSe2026</b> Colour&Form Creative Coding Methoden u Umgang in der Dokumentarfotografie Lastenrad_Bau und Verleih MuVi II Bilder durch psychedelische Lichtreisen CHANGE FOR GOOD ZEICHNEN & carte blanche re-connecting Crossmediale Kommunikationsräume Analog Narratives - Dis_Located Transportation Design BMW "Beyond mobility" Schöne Aussichten, ein Ausstellungsprojekt TRUST Designing Cultural Identity Prof. Naumann Prof. Baur Bauer Frank Prof. Edler-Golla und Prof. Petri Prof. Karger Prof. Buchner Prof. Stetzer Prof. Günther Prof. Reimann Prof. Dam + P. Jürgens Prof. Dr. Barr Prof. Dr. Wickenheiser + N. Kasten + H. Jung F. Devaux M. Münster + T. Lugmeier Tom Ising Di Vorm. + Do Nachm. Di + Do Nachm. Fr Vorm. + Fr. Nachm. Di + Do Nachm. Di + Do Nachm. Mo Vorm.+ Di Nachm. Di + Do Nachm. Mo Vorm. + Do Nachm. Di + Do Nachm. Fr. Vorm. + Fr. Nachm. Di + Fr Vorm. Mo Vorm. + Do Nachm. Mo Vorm. + Di Vorm.				
<b>I+D 224 Projektmodul Interaktion</b> Yves Peitzner Gruppe Y X.0.039 Gr. Projektraum 9.45-14.30 Uhr													
<b>I+D 425 Projektmodul KI</b> Prof. Tina Weisser, Prof. Hanna Moser, Sven-Anwar Bibi X1.060 Pavillon 9-14 Uhr													
DI	<b>FD 230 SKILLS: Fotodesign III</b> Identität II Prof. Sue Barr, Gruppe X, Raum X1.003								<b>703 ESSENTIALS: Fachvorträge u. Diskurs</b> (Modul 604 Gastvorträge nach SPO bis 2023, 621 Vorträge I+D) Raum X1.022  Detailinformationen unter designmzeughaus.hm.edu				
	<b>FD 220 SKILLS: FD II</b> Identität I Prof. Lotte Reimann Gruppe Y, Raum X1.004												
	<b>KD 270 SKILLS: Kommunikationsdesign I</b> Typografie Nina Geromin Gruppe X, Raum X1.034				<b>KD 270 SKILLS: Kommunikationsdesign I</b> Typografie Prof. Xuyen Dam Gruppe Y, Raum X1.034								
	<b>FD 280 SKILLS: Kommunikationsdesign II</b> Fotodesign Silvio Knesevic Gruppe Y, X1.032 +XU2.004				<b>KD 280 SKILLS: Kommunikationsdesign II</b> Fotodesign Silvio Knesevic Gruppe X, X1.032 +XU2.004								
<b>ID 240 SKILLS: Industriedesign I</b> Technisches Industriedesign Prof. Florian Petri, X1.019 Kl. Hörsaal				<b>ID 250 SKILLS: Industriedesign II</b> Industriedesign Prof. Peter Naumann, X1.019 Kl. Hörsaal									
<b>Projektslot</b> Prof. Peter Naumann X1.008 Frederique Devaux X1.033 Tom Ising X1.031				<b>Projektslot</b> Prof. Dominikus Baur X1.031 Prof. Florian Petri X1.007 Prof. Thomas Günther X1.030 Prof. Matthias Edler-Golla X1.009 Prof. Ralph Buchner X1.020 Prof. Knut Karger X1.005+X1.022 Prof. Lotte Reimann X1.004 Prof. Sue Barr X1.003 Di +Mi Vorm Master X1.006									
<b>I+D 226 Design Research</b> Prof. Tina Weisser Gruppe X, Raum X0.039 Gr. Projektraum													
<b>I+D 227 Interface D.</b> Christoph Noe, Gruppe Y, X1.018 Grundlagenraum				<b>I+D 228 Kuration</b> Christoph Noe, Gruppe Y, X1.018 Grundlagenraum									
<b>I+D 422 Generative G u.KI im Design</b> Prof. Dominikus Baur Gruppe Y X1.020 Atelier													
MI	<b>KD 290 SKILLS: KD III</b> Zeichensysteme Prof. B. Stetzer, Gruppe X, X1.033				<b>KD 290 SKILLS: KD III</b> Zeichensysteme Prof. B. Stetzer, Gruppe X, X1.033								
	<b>ID 260 SKILLS: Industriedesign III</b> Modellbau analog Prof. Florian Petri X1.018 Grundlagenraum				<b>ID 260 SKILLS: ID III</b> Modellbau digital M. Ruml Gruppe X, X 0.021 Start 12.15 Uhr								
	<b>FD 210 SKILLS: Fotodesign I</b> Inszenierung I Prof. Michael Heilgemeir Gruppe Y, Raum X1.004 + Fotostudio				<b>FD 410 SKILL: FD V</b> Fachtechnologie II A.Lorenz, Gruppe Y, X1.005				<b>FD E:402 Design im ges. Kontext</b> Dr. Belwe, X1.022				
	<b>KD 470 SKILLS: KD V</b> Marketing, Franz-Rudolf Borsch. Termine: 25.03., 01.04., 15.04., 29.04., 06.05., 03.06., 10.06., 24.06.2026 Kursverdichtung, X1.019 Kleiner Hörsaal				<b>KD 470 SKILLS: KD V</b> Text Julia Pustet, Gruppe Y Raum X1.032				<b>KD 470 SKILLS: KD V</b> Text Julia Pustet, Gruppe X Raum X1.032				
<b>KD ESSENTIALS 402 Design im ges. Kontext</b> Dr. A. Belwe, Termine: 18.03., 08.04., 22.04., 13.05., 20.05., 27.05., 17.06., 08.07.2026 Kursverdichtung, X1.019 Kleiner HS				<b>ID E:402 Design im ges. Kontext</b> Dr. Belwe, X1.022 Gr. Hörsaal									
<b>ID 440 SKILLS: Industriedesign V</b> Digitales Prototyping, Prof. M. Edler-Golla X 0.160 Pavillon													
<b>I+D 226 Design Research</b> Prof. Tina Weisser Gruppe Y, X0.039 Gr. Projektraum													
<b>I+D 422 Generative G u.KI im Design</b> Prof. Dominikus Baur Gruppe X, X1.020 Atelier													
DO	<b>KD 290 SKILLS: Kommunikation III</b> Illustration Florian Scheuerer Gruppe X, X0.039 Großer Projektraum				<b>KD 290 SKILLS: Kommunikation III</b> Illustration Florian Scheuerer Gruppe Y, X0.039 Großer Projektraum								
	<b>ID 240 SKILLS: Industriedesign I</b> Ergonomie Prof. Fritz, X1.019 Kleiner Hörsaal				<b>ID 260 SKILLS: Industriedesign III</b> Modellbau digital Maximilian Ruml Gruppe Y, X 0.021 Kl. Computerraum				<b>703 ESSENTIALS: Fachvorträge u. Diskurs</b> (Modul 604 Gastvorträge nach SPO bis 2023, 621 Vorträge I+D) Raum X1.022  Detailinformationen unter designmzeughaus.hm.edu				
	<b>FD 230 SKILLS: Fotodesign III</b> Identität II Prof. Sue Barr Gruppe Y, Raum X1.003				<b>FD 200 ESSENTIALS: Gestaltungsprozess FD</b> Prof. Ben Santo X1.018 Grundlagenraum								
	<b>FD 220 SKILLS: FD II</b> Identität I Prof. Lotte Reimann Gruppe X, Raum X1.004				<b>Projektslot</b> Prof. Dominikus Baur X1.031 Prof. Peter Naumann X1.008 Prof. Florian Petri X1.007 Prof. Béla Stetzer X1.033 Prof. Thomas Günther X1.030 Prof. Lotte Reimann X1.004 Prof. Xuyen Dam + Patrick Jürgens X1.034 Prof. M. Edler-Golla X1.009 Prof. Ralph Buchner X1.032 Prof. Sue Barr X1.003 M. Münster + T. Lugmeier X1.006				<b>FD 703 Exposé</b> Dr. Belwe, X1.022 Gr. Hörsaal				
<b>ID 440 SKILLS: Industriedesign V</b> Technisches Design II Prof. Florian Petri X1.018 Grundlagenraum													
<b>FD 410 SKILLS: FD V Inszenierung II</b> Prof. Michael Heilgemeir X 0.160 Pavillon													
<b>ID 703 Exposé</b> Dr. Belwe X1.022 Gr. Hörsaal				<b>KD 703 Exposé</b> Dr. Belwe X1.022 Gr. Hörsaal				<b>I+D 423 I+D im ges. Kontext</b> Ralph Dobler FK13, T-1.018, 15.15-16.45 Uhr					
								<b>I+D 424 Innovationsmanagement</b> Joachim Kolling X1.019 2 SWS 17.00-18.45					
FR	<b>KD 200 ESSENTIALS: Gestaltungsprozess KD</b> Prof. Ben Santo X1.018 Grundlagenraum				<b>ID 200 ESSENTIALS: Gestaltungsprozess ID</b> Olivia Herms X1.019 Kleiner Hörsaal								
	<b>FD 210 SKILLS: Fotodesign I</b> Inszenierung I Prof. Michael Heilgemeir Gruppe X, Raum X1.004 + Fotostudio				<b>FD 210 SKILLS: Fotodesign I</b> Fachtechnologie I, Adina Huber Gruppe Y, Raum X1.003 Kursverdichtung 2 SWS				<b>FD 210 SKILLS: Fotodesign I</b> Fachtechnologie I, Adina Huber Gruppe X, Raum X1.003 Kursverdichtung 2 SWS				
	<b>FD 210 SKILLS: Fotodesign I</b> Fachtechnologie I, Adina Huber Gruppe Y, Raum X1.003 Kursverdichtung 2 SWS				Termin-bekanntgabe im Kurs				Termin-bekanntgabe im Kurs				
	<b>Projektslot</b> Prof. Wickenheiser XU1.021 Frank Bauer X1.005 Frederique Devaux X1.033				<b>Projektslot</b> Prof. Wickenheiser XU1.021 Frank Bauer X1.005								
SA													