

	09.00-9.45	09.45-10.30	10.45-11.30	11.30-12.15	13.00-13.45	13.45-14.30	14.45-15.30	15.30-16.15	16.30-17.15	17.15-18.00	18.15-19.00	19.00-19.45	20.00-20.45					
MO	SCE Real Projekts als E&V - direkte Anmeldung - divergierende Kurszeiten - https://www.sce.de/real-projects.html				211 Erweiterung und Vertiefung II - 4 SWS Katrin Laville X1.004 Projektraum - SOCIAL DESIGN				ENTWURF-Seminarplan: Aktuelle Informationen aus dem Dekanat und Informationen zu Kursen unter Moodle: „Fakultät für Design“, Passwort: FK12									
	203.1 Technisches Design Grundlagen ID Prof. Florian Petri, X1.019 Kl. Hörsaal				211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS Prof. Ralph Ammer X1.031 - k.A.				<p>MUC.DAI ist das fachübergreifende Zentrum für Digitalisierung und Künstliche Intelligenz an der Hochschule München. Der Studiengang Informatik und Design ist eine Kooperation zwischen FK07+FK12, auch in der Lothstr. 17 beheimatet und wegen der Hörsaalbelegung hier abgebildet. MUC.DAI sind keine Kurse für FK12-Studierende. Dieser Plan bildet die Raumbelagungen im X-Bau ab, kein kompletter I&D-Seminarplan.</p> <p>Liste aller E&Vs im SoSe 2024</p> <p>Ammer - Grundlagen Infografik 5 SWS Schmid - Video in der Fotografie, 5 SWS Schelle - Manueller Siebdruck - Auflage, 5 SWS Riess - Großformatfotografie mit Kollodium, 5 SWS Kießling - Interface, 5 SWS Naumann - Design Sketching, 5 SWS Laville - SOCIAL DESIGN, 4 SWS Bekmann - CoLab zu Projekt TD - CAID Modelling, 5 SWS Mona Franz - Book - Screen - Type, 5 SWS Petri+Edler-Golla: EarthCenteredDesign- eine Ausstellung (MCBW), 4 SWS Ebert - CoLab zu Projekt Service&UX Design, 5 SWS Greune - Action / Sport Fotografie, 5 SWS</p> <p>Prof. Buchner (FK12) - Social XFactor SCE: Demokratie, Blockkurs 17.7.-24.7.2024 Prof. Weisser (FK12) - NEBourhoods Prof. Kießling (FK12) - Innovationen u. Gründungen in Gesundheit, Energie, Mobilität o. Produktion und andere Real Projects bei SCE unter: https://www.sce.de/real-projects.html</p> <p>🇬🇧 = Kurs wird bei Bedarf auf englisch gegeben</p>									
	X1.022 Großer Hörsaal 9.45-13 Uhr Erstbelegung FK14				211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS Franz Schmid X1.033 - Video in der Fotografie													
	Projektslot Prof. Béla Stetzer X1.033 Prof. Marion Kießling X1.006 Prof. Tina Weisser X0.039 Elizaveta Porodina X1.004 Prof. Ralph Ammer X1.031				211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS Jan Greune FD X1.005 - Action / Sport Fotografie													
					211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS Prof. Marion Kießling X1.019 Kleiner Hörsaal - Interface													
					211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS Prof. Peter Naumann X1.008 Projektraum - Design Sketching													
					211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS Mona Franz X1.034 Projektraum - Schriftgestaltung													
					211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS Michael Schelle X1.006 Druckwerkstatt/X1.030 Projektraum - Siebdruck Auflage													
					211 Erweiterung und Vertiefung II - 4 SWS M. Edler-Golla//Florian Petri - X1.060 Pavillon + X1.009 Ausstellungsgestaltung Next Nature Design (MCBW)													
					211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS Sebastian Bekmann X0.021 Kl. Computerraum - CAID Modelling ID - CoLab zu Projekt TD													
				211 Erweiterung und Vertiefung II - 5 SWS X0.039 Christina Ebert - CoLab zu Projekt Service&UX Design														
I&D	MUC.DAI 225 Projektmodul Prozesse Bahrend Visser Gruppe 1, Raum X1.018 Grundlagenraum																	
DI	X1.022 Großer Hörsaal 08.15 - 18.30 Uhr Erstbelegung FK03																	
	208.1 Produktfotografie Silvio Knezevic FD Gruppe Y, X1.033/XU2.001				208.1 Produktfotografie Silvio Knezevic FD Gruppe X, X1.033/XU2.001				<p>Liste aller Projekte im SoSe2024:</p> <p>Touch Points Stop Making Sense - Kinetik REPAIR Tesla Cyber Design Bildkomplex Walk your Camera MuVi - Musikvideo Inszenierung SPlaySD: Playful Healthcare WIR SIND DA. Spatial Computing - Mixed Reality Biographie DESIGN erklären</p> <p>Prof. Kießling Mo Vorm. + Do Nachm. Prof. Naumann Di Vorm. + Do Nachm. Prof. Petri Di Vorm. + Do Nachm. Prof. Wickenheiser Fr Vorm. + Nachm. F. Schrödinger Do Nachm. + Fr. Vormittag Prof. Barr Di Vorm. + Do Nachm. 🇬🇧 Prof. Karger Di Vorm. + Do Nachm. Elizaveta Porodina Mo Vorm. + Fr. Nachm. Prof. Weisser Mo Vorm. + Di Nachm. 🇬🇧 Prof. Stetzer Mo Vorm. + Do Nachm. Prof. Ammer Mo + Fr Vorm. Prof. Günther Di + Do Nachm. Prof. Rether Do Nachm + Fr Vorm.</p>									
	202.1 Modelfotografie Olaf Unverzart FD Gruppe X, X1.004				202.1 Modelfotografie Olaf Unverzart FD Gruppe Y, X1.004													
	204 Typographie Patrick Jürgens KD Gruppe X, X1.034				204 Typographie Patrick Jürgens KD Gruppe Y, X1.034													
	207.1 Fotodesign Sandra Sommerkamp KD Gruppe Y, X1.032 + XU2.004				207.1 Fotodesign Sandra Sommerkamp KD Gruppe X, X1.032 + XU2.004													
	201 Gestaltungsprozess Prof. Marion Kießling ID X1.019 Kl. Hörsaal				206.1 Industriedesign Prof. Peter Naumann ID X1.019 Kl. Hörsaal													
	Projektslot Prof. Ralph Ammer X1.031 Prof. Knut Karger X1.005 Prof. Sue Barr X1.003 Prof. Florian Petri X1.007 Prof. Peter Naumann X1.008				Projektslot Prof. Thomas Günther X1.030 + X0.034-36 Lehr- & Studienraum Prof. Tina Weisser X0.039 altern. Prof. Dr. Othmar Wickenheiser XU1.021													
	MUC.DAI 225 Projektmodul Prozesse Christoph Noe Gruppe 2, Raum X1.018 Grundlagenraum																	
	MUC.DAI 222 User-Centered u. Service Design Tina Weisser Gruppe 1, Raum X0.039 Gr. PR																	
	I&D																	
MI	207.2 Bildlabor Barbara Lex, Gruppe X KD 20.+27.03.24, X1.032				207.2 Bildlabor Barbara Lex, Gruppe Y KD 20.+27.03.24, X1.032 X1.032									207.2 Bildlabor Barbara Lex KD ab 3.04. Praxisteil Fotolabor XU1.029 Gruppeneinteilung erfolgt im Kurs				
	210.2 Zeichensysteme Prof. B. Stetzer, Gruppe Y, X1.033				210.2 Zeichensysteme Prof. B. Stetzer, Gruppe X X1.033				202.2 Publishing A. Lorenz, Gruppe Y, X0.024 Gr. Com.		303.2 Fotogesichte Rudolf Scheutle X1.019		202.2 Publishing A. Lorenz, Gruppe X X0.024 Gr. Computerraum					
	209.1 Modellbau analog Prof. Florian Petri ID X1.018 Grundlagenraum				zu 209.1 Modellbau analog ID Werkstattunterweisungen X0.005-0.007 Info im Kurs				206.2 Interface Design Tobias Lugmeier X1.018 Grundlagenraum									
	402.2 Fachtechnologie II Andreas Lorenz, Gruppe Y X1.004				401.2 Design im g. Kontext Dr. Belwe, X1.022				402.2 Fachtechnologie II Andreas Lorenz, Gruppe X X1.004				401.2 Design im g. Kontext Dr. Belwe X1.022 Gr. Hörsaal		401.1 K.+D.-geschichte Rudolf Scheutle X1.022 Gr. Hörsaal			
	402.1 Architekturfotografie, Sue Barr FD Gruppe X, X1.003																	
	404.1 KD Marketing Kursverdichtung auf diese Termine: Julia Peglow Mi, 20.03., 10.04., 24.04., 15.05., 05.06., 12.06., Mi, 26.06., 03.07.2024 X0.034-X0.036 Lehr- u. Studienraum				404.2 Text Dr. Murasov, Gruppe Y X1.032				404.2 Text Dr. Murasov, Gruppe X X1.032									
	401.2 Design im gesellschaftlichen Kontext KD Dr. Andreas Belwe, Kursverdichtung: Mi 27.03., 03.04., 17.04., 08.05., 22.05., 29.05., 19.06.2024 X1.022 Gr. Hörsaal																	
	MUC.DAI 223 Medientheorie u. -geschichte M. Hohendanner, Gruppe 1, X1.019 Kl. Hörsaal																	
	MUC.DAI 222 User-Centered u. Service Design Tina Weisser, Gruppe 2, Raum X0.039 Gr. PR																	
	I&D																	
DO	210.1 Illustration Florian Scheuerer KD Gruppe X, X1.019 Kl. Hörsaal				210.1 Illustration Florian Scheuerer KD Gruppe Y, X1.019 Kl. Hörsaal													
	201 Gestaltungsprozess Prof. Ben Santo FD X1.018 Grundlagenraum / X1.022 Gr. Hörsaal				Projektslot Prof. Peter Naumann X1.008 Prof. Florian Petri X1.007 Prof. Béla Stetzer X1.033 Prof. Thomas Günther X1.030+ X0.034-36 Lehr- & Studienraum Prof. Marion Kießling X1.006 Prof. Knut Karger X1.005 Prof. Stephan Rether X1.032 Prof. Sue Barr X1.003				403.1 Dig. Prototyping Prof. M. Edler-Golla X1.018 Grundlagenraum									
	403.2 Technisches Design Prof. Petri ID X1.018 Grundlagenraum																	
	402.1 Architekturfotografie Sue Barr FD Gruppe Y, X1.003																	
	703 Exposé Dr. Belwe X1.022 Gr. Hörsaal		703 Exposé Dr. Belwe X1.022 Gr. Hörsaal						703 Exposé Dr. Belwe, X1.022 Gr. Hörsaal		604 Gastvorträge wechselnde Termine an verschiedenen Tagen siehe Moodle und designmzeughaus.hm.edu							
I&D																		
FR	201 Gestaltungsprozess Prof. Ben Santo KD Raum X1.018 Grundlagenraum / X1.022 Gr. Hörsaal				303.1 Bildjournalismus Frank Bauer FD Gruppe Y, X1.003				208.2 Fachtechnologie I Adina Huber, Kursverdichtung FD Gruppe Y, X1.032									
	303.1 Bildjournalismus Frank Bauer FD Gruppe X, X1.003				208.2 Fachtechnologie I Adina Huber, Kursverdichtung FD Gruppe X, X1.032				203.2 Transporation Design Grundlagen Isabella Zidek X1.018 Grundlagenraum		209.2 Modellbau digital Maximilian Ruml X0.021 Kl. Computerraum							
	Projektslot Prof. Ralph Ammer X1.031 Prof. Dr. Othmar Wickenheiser XU1.021 Franziska Schrödinger X0.039 Prof. Stephan Rether X1.032				Projektslot altern. Prof. Dr. Othmar Wickenheiser XU1.021 Franziska Schrödinger X0.039 Elizaveta Porodina X1.004													
I&D					MUC.DAI 424 Innovationsmanag. Dr. Moosbrugger Raum X1.019													
SA																		