

## Studienplan SoSe 2024 für den BA-Studiengang Druck- und Medientechnik

**Lehrangebot: Aufteilung der Wochenstunden, Prüfungsleistung und Lehrveranstaltungsart je Modul und Semester**

PM/WPM	Studiengruppe	Nr.	Modul	Prüfung	Modus	Fuß-note	Daten			
							Summe V, SU	Summe Ü, Pr	Summe SWS	Summe ECTS
WPM	BA	BW105-SKU	Schwarze Kunst	Kol	30 Minuten		2	0	2	3
		BW161-RL	Rechtslehre	schrP	60 min		4	0	4	6
		BW255-TYP	Typografie	schrP	60 min		2	0	2	3
		BW301-3DP	FK06: 3D Printing (Englisch)	StA	10 Seiten DIN A4		2	1	3	3
		BW614-TT	Trends and Technologies in Graphic Communication (Englisch)	StA	10 Seiten DIN A4		2	2	4	6
		BW613-PE	Printed Electronics (Englisch)	Ref	15 Minuten		1	3	4	6
		BW616-3DD	3D-Druck	StA	10 Seiten DIN A4		2	2	4	6
		BW621-GKI	Einführung in die Generative Künstliche Intelligenz	StA	10 Seiten DIN A4		2	2	4	6
		BW619-VIA	Visualisierungen und deren Anwendungen	StA	10 Seiten DIN A4		2	2	4	6
	BW620-U3D	Unity 3D	StA	10 Seiten DIN A4		2	2	4	6	
<b>BA Ergebnis</b>							<b>21</b>	<b>14</b>	<b>35</b>	<b>51</b>
<b>WPM Ergebnis</b>							<b>21</b>	<b>14</b>	<b>35</b>	<b>51</b>
PM	BA6	BP502-PRS	Praxisseminar (2 Gruppen)	Ref, TN	20 min		2	2	4	4
		BP601-PR1	Projekt I (3 Lehrprojekte, 1 Projekt in englischer Sprache)	PA oder Kol	15 Seiten DIN A4;	1	0	18	6	6
		BP604-WA	Wissenschaftliches Arbeiten	TN			1	1	2	2
<b>BA6 Ergebnis</b>							<b>3</b>	<b>21</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>PM Ergebnis</b>							<b>3</b>	<b>21</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Gesamtergebnis</b>							<b>24</b>	<b>35</b>	<b>47</b>	<b>63</b>

Hinweis:

Studienziele und Studieninhalte sämtlicher oben aufgeführter Module sind in den jeweiligen Modulbeschreibungen enthalten, die den Studierenden online zur Verfügung stehen. Dort ist außerdem die Unterrichts- und Prüfungssprache festgelegt.

**Fußnoten:**

- 1) Online bedeutet eine Prüfung mit Fernaufsicht nach BayFEV, wobei die Studierenden ein Wahlrecht auf eine zur Fernprüfung termingleiche Präsenzprüfung haben.