

**Berufsbegleitender Master Forschungs-, Innovations- und Technologiekommunikation (Weiterbildung) - Übersicht der Pflichtmodule - Beginn WiSe 2022/23** (Änderungen vorbehalten)

Module und entsprechende Kurse	Semester	Prüfungsformen*	SWS	Arbeitsbelastung der Studenten (in Stunden)		ECTS-Punkte	Modulverantwortlicher
				Anwesenheit Kurse (Gesamtstunden)	Eigenstudiumsstunden		
		*Prozentsatz ist Gewicht in Bildung der Modulnote					
<b>Semester 1</b>							
M.11 Vertiefung angewandte Informatik	WiSe	schrP oder mdlP oder ModA	4	60	90	5	Prof. Dr. Florian Nafz
M.12 Forschungs-, Innovations- und Technikkommunikation im unternehmerischen und gesellschaftlichen Kontext	WiSe	schrP oder mdlP oder ModA	4	60	90	5	Prof. Dr. Anke van Kempen
M.13 Konzeption und Produktion textbasierter Instrumente	WiSe	schrP oder mdlP oder ModA	4 (2+2)	60 (30+30)	90	5	Prof. Dr. Anke van Kempen
<b>Summe</b>			<b>12</b>	<b>180</b>	<b>270</b>	<b>15</b>	
<b>Semester 2</b>							
M.21 Energiekonzepte, Energieumwandlung und Energieeffizienz	SoSe	schrP oder mdlP oder ModA	4	60	90	5	Prof. Dr. Martin Renner
M.22 Medienrecht und Mediation	SoSe	schrP oder mdlP oder ModA	4 (2+2)	60 (30+30)	90	5	Prof. Dr. jur. Sandra Ibrom
M.23 Gestaltung und User Experience	SoSe	schrP oder mdlP oder ModA	4 (2+2)	60 (30+30)	90	5	Florian Holzmann
<b>Summe</b>			<b>12</b>	<b>180</b>	<b>270</b>	<b>15</b>	

Abkürzungen: schrP = schriftliche Prüfung, mdlP = mündliche Prüfung, ModA = Modularbeit

<b>Semester 3</b>							
M.31 Werkstoffe für nachhaltige Entwicklung und Produktion	WiSe	schrP oder mdIP oder ModA	4	60	90	5	N.N.
M.32 Forschungsmethoden im Umfeld komplexer Technologien (Kommunikationsforschung und Evaluation)	WiSe	schrP oder mdIP oder ModA	4 (2+2)	60 (30+30)	90	5	Prof. Dr. Klaus Kreulich
M.33 Konzeption und Produktion von Bild und Ton	WiSe	schrP oder mdIP oder ModA	4 (2+2)	60 (30+30)	90	5	Prof. Dr. Joachim Knaf
M.34 Säulenübergreifendes Projekt	WiSe	schrP oder mdIP oder ModA	4	60	90	5	Professor:innen der Fakultät 05 im Wechsel
<b>Summe</b>			<b>16</b>	<b>240</b>	<b>360</b>	<b>20</b>	
<b>Semester 4</b>							
M.41 Informationstechnologie und Wissensmanagement	SoSe	schrP oder mdIP oder ModA	4	60	90	5	Prof. Dr. Martin Ley
M.42 Partizipation, Inklusion und Medienethik	SoSe	schrP oder mdIP oder ModA	4 (2+2)	60 (30+30)	90	5	Dr. Nicola Sennewald
M.43 Bewegtbild	SoSe	ModA	4	60	90	5	Prof. Dr. Joachim Knaf
M.44 Säulenübergreifendes Projekt	SoSe	schrP oder mdIP oder ModA	4	60	90	5	Professor:innen der Fakultät 05 im Wechsel
<b>Summe</b>			<b>16</b>	<b>240</b>	<b>360</b>	<b>20</b>	
<b>Semester 5</b>							
Masterarbeit					<b>600</b>	<b>20</b>	
<b>Gesamt</b>			<b>56</b>	<b>840</b>	<b>1860</b>	<b>90</b>	

Abkürzungen: schrP = schriftliche Prüfung, mdIP = mündliche Prüfung, ModA = Modularbeit