

**Für diese Studien- und Prüfungsordnung gelten die Regelungen der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung (ASPO)**

**Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Architektur  
(englische Bezeichnung: Architecture)  
an der Hochschule für angewandte Wissenschaften München**

**vom 02.11.2018**

*(in der Fassung der Zweiten Änderungssatzung vom 20.03.2025)*

Aufgrund von Art. 9 Satz 1, Art. 80 Abs.1, Art. 84 Abs. 2 und 3 sowie Art. 96 Abs. 1 Bayerisches Hochschulinnovationsgesetz (BayHIG) vom 5. August 2022 (GVBl. S. 414, BayRS 2210-1-3-WK) erlässt die Hochschule für angewandte Wissenschaften München folgende Satzung:

**§ 1  
Studienziel**

Ziel des Bachelorstudiums ist es, die Studierenden durch eine auf der Vermittlung wissenschaftlicher Grundlagen beruhenden, fachlich geprägten Basisausbildung zu selbständigem Handeln im Berufsfeld Architektur zu befähigen.

**§ 2  
Beginn und Aufbau des Studiums**

- (1) Der Beginn des Bachelorstudiums im ersten Semester ist zum Wintersemester eines Studienjahres möglich.
- (2) Das Bachelorstudium Architektur umfasst eine Regelstudienzeit von sechs theoretischen Studiensemestern einschließlich der Bachelorarbeit. Nähere Einzelheiten regelt der Studienplan.
- (3) <sup>1</sup>Bis zum Ende des dritten Fachsemesters muss die Ableistung einer mindestens achtwöchigen, einschlägigen handwerklichen Tätigkeit in einem oder mehreren Betrieben des Baugewerbes nachgewiesen werden. <sup>2</sup>Soweit die praktische Tätigkeit nicht bereits vor der Immatrikulation durchgeführt wird, darf sie nur in den vorlesungsfreien Zeiten abgeleistet werden.
- (4) Im vierten Studiensemester können die Studierenden an einer ausländischen Partnerhochschule oder einer ausländischen Hochschule nach Wahl der/des Studierenden ein Auslandsstudium absolvieren.
- (5) Ab dem fünften Studiensemester wird die Wahlpflichtmodulgruppe „Entwurf 5 (Vertiefung) AD,BD,UD“ angeboten. Jede/r Studierende muss daraus ein Modul im Umfang von zehn Leistungspunkten wählen.

- (6) Ab dem fünften Studiensemester wird die Wahlpflichtmodulgruppe „Interdisziplinäre Kompetenzen“ angeboten. Jede/r Studierende muss daraus zwei Module im Umfang von zehn Leistungspunkten wählen.
- (7) Die Auswahl aus den Wahlpflichtmodulgruppen regelt der Studienplan.

### **§ 3**

#### **Grundlagen- und Orientierungsprüfung, Vorrückensregelungen**

- (1) Bis zum Ende des zweiten Fachsemesters muss die Prüfung im Modul Entwurfsgrundlagen 2\_(Grundlagen - und Orientierungsprüfung) erstmalig angetreten werden.
- (2) Zum Eintritt in das vierte Studiensemester ist nur berechtigt, wer in den Modulen der ersten drei Studiensemester mindestens 70 Leistungspunkte erworben hat.

### **§ 4**

#### **Prüfungskommission**

Für den Bachelorstudiengang Architektur wird eine Prüfungskommission gebildet, die aus drei Professorinnen und/oder Professoren der Fakultät für Architektur besteht.

### **§ 5**

#### **Bachelorarbeit**

- (1) Das Thema der Bachelorarbeit kann frühestens zu Beginn des sechsten Studiensemesters ausgegeben werden. Voraussetzung ist der Nachweis des Erwerbs von mindestens 120 Leistungspunkten.
- (2) Die Bearbeitungsfrist der Bachelorarbeit beträgt zwölf Wochen. Auf schriftlichen Antrag der Kandidatin/des Kandidaten kann die Prüfungskommission die Bearbeitungszeit im Einverständnis mit dem/der Aufgabensteller/in um maximal sechs Wochen verlängern.
- (3) Die Bachelorarbeit wird von einer Kommission bewertet, der neben der Aufgabenstellerin/dem Aufgabensteller zwei Professorinnen und/oder Professoren der Fakultät für Architektur der Hochschule für angewandte Wissenschaften München angehören.
- (4) Für die Wiederholung einer nicht bestandenem Bachelorarbeit gelten Absätze 2 und 3 entsprechend.

### **§ 6**

#### **Bewertung von Prüfungen und Prüfungsgesamtergebnis**

Für die Berechnung des Prüfungsgesamtergebnisses werden die Endnoten aller Module und die Note der Bachelorarbeit entsprechend ihrer jeweiligen Leistungspunkte gewichtet.

**§ 7**  
**Akademischer Grad**

Aufgrund des erfolgreichen Abschlusses der Bachelorprüfung wird der akademische Grad eines „Bachelor of Arts“, Kurzform: „B.A.“, verliehen.

**§ 8**  
**In-Kraft-Treten**

**Anlage 1 Übersicht über die Module und Prüfungen im Bachelorstudiengang Architektur (Architecture) an der Hochschule für angewandte Wissenschaften München**

**Erstes Studiensemester (Block I gemäß § 5 Abs. 2 ASPO)**

| <b>1) Modulnummer</b> | <b>2) Modultitel</b>        | <b>3) Modultitel (Englisch)</b>  | <b>4) SWS</b> | <b>5) Leistungspunkte</b> | <b>6) Lehrveranstaltungsart</b> | <b>7) Prüfungsform</b> |
|-----------------------|-----------------------------|----------------------------------|---------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|
| 1.1                   | Entwurf 1                   | Design Studio 1                  | 6             | 10                        | Proj                            | ModA                   |
| 1.2                   | Wahrnehmen und Darstellen 1 | Basics of Description 1          | 4             | 5                         | S/Ü                             | ModA                   |
| 1.3                   | Grundlagen Konstruktion 1   | Basics of Construction 1         | 4             | 5                         | SU,S/Ü                          | schrP                  |
| 1.4                   | Entwurfsgrundlagen 1        | Basics of Architectural Design 1 | 4             | 5                         | SU                              | schrP                  |
| 1.5                   | Das Phänomen der Stadt      | Basics of Urban Development 1    | 4             | 5                         | SU                              | schrP                  |

**Zweites Studiensemester (Block II gemäß § 5 Abs. 2 ASPO)**

| <b>1) Modulnummer</b> | <b>2) Modultitel</b>        | <b>3) Modultitel (Englisch)</b>  | <b>4) SWS</b> | <b>5) Leistungspunkte</b> | <b>6) Lehrveranstaltungsart</b> | <b>7) Prüfungsform</b> |
|-----------------------|-----------------------------|----------------------------------|---------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|
| 2.1                   | Entwurf 2                   | Design Studio 2                  | 6             | 10                        | Proj                            | ModA                   |
| 2.2                   | Wahrnehmen und Darstellen 2 | Basics of Description 2          | 4             | 5                         | SU,S/Ü                          | ModA                   |
| 2.3                   | Grundlagen Konstruktion 2   | Basics of Construction 2         | 4             | 5                         | SU,S/Ü                          | ModA                   |
| 2.4                   | Entwurfsgrundlagen 2        | Basics of Architectural Design 2 | 4             | 5                         | SU                              | schrP                  |
| 2.5                   | Elemente des Städtebaus     | Basics of Urban Development 2    | 4             | 5                         | SU                              | schrP                  |

**Drittes Studiensemester:**

| 1)<br>Modul-<br>nummer | 2)<br>Modultitel                  | 3)<br>Modultitel (Englisch)       | 4)<br>SWS | 5)<br>Leistungs-<br>punkte | 6)<br>Lehrver-<br>anstaltungsart | 7)<br>Prüfungsform |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------|----------------------------|----------------------------------|--------------------|
| 3.1                    | Entwurf 3 (Konstruktion)          | Design Studio 3<br>(Construction) | 6         | 10                         | Proj                             | ModA               |
| 3.2                    | Digitale Entwurfsmethoden         | Digital Design Methods            | 4         | 5                          | SU,S/Ü                           | ModA               |
| 3.3                    | Integration konstruktiver Systeme | Building Systems and Assembly     | 4         | 5                          | SU                               | schrP              |
| 3.4                    | Entwurfsgrundlagen 3              | Basics of Architectural Design 3  | 4         | 5                          | SU                               | schrP              |
| 3.5                    | Grundlagen der Stadtplanung       | Introduction to Urban Design      | 4         | 5                          | SU                               | schrP              |

**Viertes Studiensemester:**

| 1)<br>Modul-<br>nummer | 2)<br>Modultitel                 | 3)<br>Modultitel (Englisch)       | 4)<br>SWS | 5)<br>Leistungs-<br>punkte | 6)<br>Lehrver-<br>anstaltungs-<br>art | 7)<br>Prüfungs-<br>form | 8)<br>Zulassungs-<br>voraussetzung |
|------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-----------|----------------------------|---------------------------------------|-------------------------|------------------------------------|
| 4.1                    | Entwurf 4 (Städtebau)            | Design Studio 4<br>(Urban Design) | 6         | 10                         | Proj                                  | ModA                    |                                    |
| 4.2                    | Gestalten 1                      | Art and Design<br>Research 1      | 4         | 5                          | SU,S/Ü                                | ModA                    |                                    |
| 4.3                    | Sonderthemen<br>Konstruktion     | Special Topics of<br>Construction | 4         | 5                          | SU,S/Ü                                | ModA                    |                                    |
| 4.4                    | Bauen im Historischen<br>Kontext | Building in Historical<br>Context | 4         | 5                          | SU,S/Ü                                | schrP                   | ModA                               |
| 4.5                    | Allgemeinwissenschaften          | General Studies                   | 4         | 5                          | § 7 Abs. 2<br>ASPO                    | § 7 Abs. 2<br>ASPO      |                                    |

### Fünftes Studiensemester:

| 1)<br>Modul-<br>nummer | 2)<br>Modultitel                                    | 3)<br>Modultitel (Englisch)                 | 4)<br>SWS | 5)<br>Leistungs-<br>punkte | 6)<br>Lehrver-<br>anstaltungsart | 7)<br>Prüfungsform<br>und ggf.<br>Gewichtung |
|------------------------|---|---|-----------|----------------------------|----------------------------------|--|
| 5.1                    | Entwurf 5 (Vertiefung)<br>AD,BD,UD                  | Design Studio 5<br>_AD,BD,UD                | 6         | 10                         | Proj                             | ModA   |
| 5.2                    | Gestalten 2   | Art and Design Research 2                   | 4         | 5                          | SU/S/Ü                           | schrP  |
| 5.3                    | Bauklimatik   | Clima Design                                | 4         | 5                          | SU                               | schrP  |
| 5.4                    | Sonderthemen Entwurf                                | Special Topics                              | 4         | 5                          | SU/S/Ü                           | schrP  |
| 5.5                    | Wahlpflichtmodul 1<br>Interdisziplinäre Kompetenzen | Elective 1 Interdisciplinary<br>Competences | 4         | 5                          | S                                | 2 Präs (je 0,5)                              |

### Sechstes Studiensemester:

| 1)<br>Modul-<br>nummer | 2)<br>Modultitel                                       | 3)<br>Modultitel (Englisch)                    | 4)<br>SWS | 5)<br>Leistungs-<br>punkte | 6)<br>Lehrver-<br>anstaltungsart | 7)<br>Prüfungsform<br>und ggf.<br>Gewichtung | 8)<br>Zulassungs-<br>voraus-<br>setzung |
|------------------------|--|--|-----------|----------------------------|----------------------------------|--|---|
| 6.1                    | Projektorganisation                                    | Project Management                             | 4         | 5                          | SU/S/Ü                           | schrP  | ModA                                    |
| 6.2                    | Entwurfsgrundlagen 4                                   | Basics of Architectural<br>Design 4            | 4         | 5                          | SU                               | schrP  |   |
| 6.3                    | Wahlpflichtmodul 2<br>Interdisziplinäre<br>Kompetenzen | Elective 2<br>Interdisciplinary<br>Competences | 4         | 5                          | S                                | 2 Präs (je 0,5)                              |   |
| 6.4                    | Bachelorarbeit mit<br>Bachelorseminar                  | Bachelor`s Thesis and<br>Seminar               | 2         | 15                         | S                                | ModA (0,9)<br>und Präs (0,1)                 |   |